

Игорь Бондарь

*Однажды  
на  
Небе*

*Рассказы*

Книга 3

## Волны

Пятидесятитрехлетний Майк Браун сидел на высоком берегу океана и наблюдал за тем, как волны методично и неумолимо выбрасывали мегатонны воды на каменистый берег. Грохот прибоя временами заглушал крики летающих вокруг чаек, а облака брызг часто взлетали очень высоко вверх.

Мужчина достал из сумки свой неразлучный термос с горячим кофе, налил себе ароматный напиток в крышку и отхлебнул. Да, немало часов за свою жизнь он вот так провел на берегах разных океанов наблюдая за прибоем. Годы при этом неумолимо летели вперед, мир вокруг постоянно менялся, а океан всегда оставался неизменным. Возможно, именно поэтому Майк и любил к нему приходить.

Некоторые вещи в жизни не должны никогда меняться или исчезать, был глубоко убежден мужчина. Не должны, к примеру, никогда исчезать настоящая дружба, романтизм, мечты. Не должно уменьшаться радостное, живое и доброе общение между людьми. Не должно пропадать желание человека временами глядеть на звёзды или смотреть на прибой. Всё это никогда не должно уходить из жизни людей. Но оно во многом все-таки уже ушло... Майк вновь плеснул себе в крышку кофе.

Мир за последние десятилетия стал совсем другим. Каким-то прагматичным, полу-виртуальным и временами

невероятно холодным. Все те желания, которые неизменно сопровождали мальчишек многих прежних поколений - жажда открытий, морских путешествий, интересных приключений и тому подобное - на сегодняшний день сильно утратили свою привлекательность среди молодёжи.

Мир сегодня постоянно пополнялся разными блогерами, имиджмейкерами, промоутерами и ещё Бог весть знает кем. Майк часто даже не совсем понимал, в чём именно заключается суть той или иной профессии с ее новым, причудливым названием. Но что-то ему подсказывало, что на просмотр звёзд там точно времени никто не тратит.

Майк допил свой кофе, встал с земли и отряхнул джинсы. Он ещё раз глянул на океан, как на своего старого и преданного друга. Улыбнувшись, мужчина подошел к машине, сел за руль и не спеша двинулся в сторону города. Туда, где его ждал уже совсем другой мир.

\* \* \*

Ангел Аллен с любовью смотрел вслед своему земному подопечному. Он прекрасно понимал все то, что творилось сейчас в душе Майка. Ему было очень жаль многих сегодняшних людей, живущих прежде всего своим сердцем. Он знал, что они сохраняли главное в жизни. Их на планете оставалось уже не так много, и им было совсем не весело видеть многие вещи, происходящие здесь.

Земной мир действительно стал совсем другим. Сегодня там все чаще люди без чистого и доброго сердца писали стихи, люди без интеллигентности создавали компьютерный интеллект, люди без гармонии сочиняли музыку, люди без честности сообщали миру разные новости. Не таким хотел спустя много тысяч лет увидеть Свой мир Бог. Но таким он стал.

Ангел тоже с удовольствием посмотрел в сторону океана. Затем он взмахнул крыльями и, вздохнув, полетел за своим подопечным в шумный город.

## **Флаг и фикус**

«Флаг не колышется, ветер не дует, движется только моё сознание», - Джимми сидел на капоте своей машины в порту, пил кофе и пристально смотрел на бессовестно болтающееся на ветру флаги на мачтах кораблей.

Вот уже несколько месяцев он пытался погрузиться в глубину этой волшебной фразы, для остановки своего мышления и расширения сознания. Этому методу учила одна очень умная и чрезвычайно популярная книга, которую ему подарили друзья. Однако что-то каждый раз бессовестно выбрасывало Джимми из глубины фразы на поверхность – флаги все равно продолжали болтаться на ветру, как ни в чем не бывало.

«Нет, мне это все лишь кажется, - не сдавался парень, вновь пытаюсь сконцентрироваться на разноцветных полотнах, - движение флагов, это только моя иллюзия. Настоящая реальность совсем другая и она сейчас неподвижна. Я должен найти ее и погрузиться»

Ангел Элис сидел на крыше того же автомобиля, зажав свои уши руками. За последние несколько месяцев он уже до самых мелких чёртиков устал слушать эту нелепицу из головы своего неугомонного подопечного. В порту напротив очень красиво развивалась пара дюжин замечательных больших флагов, которые чем-то не угодили его любимому Джимми.

«Флаг не колышется...», - упрямо продолжал бубнить про себя парень.

«О, Господи!» - тихо вторил ему ангел, и еще сильнее зажимал свои уши.

Бог, который время от времени тоже видел всю эту картину, в задумчивости подпер голову рукой. Да, пора было как-то помогать своему бедному ангелу.

«Ладно!» - вдруг весело произнес Он и поднял руку.

В ту же секунду все флаги в порту замерли. Джимми на капоте поперхнулся и уронил кружку с кофе.

«Получилось, у меня получилось! Да, да! - восторженно закричал он через секунду и, спрыгнув с автомобиля, даже затанцевал. - Флаги не колышутся, флаги не колышутся!»

Ангел Элис подозрительно посмотрел наверх.

«Ну а что мне было еще с ним делать? - развел руки в стороны Бог, - может на следующие несколько месяцев у него теперь появится какое-нибудь более интеллектуальное занятие...»

Они оба грохнули со смеха.

А счастливый Джимми тем временем радостно прыгнул в машину и помчался домой. Ему не терпелось перелистнуть волшебную книгу на следующую страницу.

«Спасибо, Отец!», - тепло сказал ангел

«Всегда пожалуйста, мой дорогой, - улыбнулся Бог в ответ. - Ладно пойду другими делами займусь. У меня там один замечательный парнишка сейчас взглядом фикус растит - тоже в книжке какой-то эзотерической прочитал. Подумаю, что с ним делать...»

## Двери

На ступеньках отделения реанимации огромного больничного комплекса с разных сторон сидели ангел и черт. Ангел в основном смотрел на дверь и молчал, а лохматый чёрт постоянно крутил своим длинным хвостом и периодически чесался. Рядом с чертом на полу лежал большой сачок.

Время от времени санитары вывозили через эту дверь каталку с телом очередного умершего больного. Но только ангел и чёрт в этой больнице могли видеть, что над каждой такой каталкой всегда чуть выше летела, и удивлённо озиралась по сторонам, душа только что умершего человека.

Вот и в этот раз дверь реанимации широко открылась и из нее вывезли ещё одно тело. Черт и ангел привстали и внимательно посмотрели на новую душу, которая летела в воздухе вслед за телом, изумленно глядя вокруг.

- Эта точно моя! – черт радостно потер руки, цепляясь когтями друг за друга. – Дамочка была редкая скандалистка с невероятно вредным характером. Все мысли в основном о своей внешности, в салонах красоты провела полжизни. Процент хороших и добрых дел у нее минимальный. Я забираю ее?

Ангел внимательно посмотрел на ауру души. На самом деле вся жизнь человека после смерти подробно видна в его ауре, словно в открытой книге. Поэтому представителям светлого и темного мира никогда не требуется много времени для получения полной информации о том или ином человеке.

- А вы это кого тут скандалисткой только что назвали, уж не меня ли? - вдруг визгливым голосом быстро проговорила вновь прибывшая душа. - Если так, то вы об этом скоро очень сильно пожалеете! Никто не смеет меня называть...,

Ангел вздохнул и молча кивнул головой. Черт радостно взял свой сачок и одним ловким движением поймал продолжавшую болтать душу.

- Пойдем, моя говорливая, - оскалившись, пробормотал он, - у меня есть отличное местечко для тебя.

После этого черт подошел к черному отверстию в полу неподалеку, и вытряхнул туда душу из сачка. Затем он вернулся назад и снова сел на ступеньку.

Следующее тело вывезли из отделения реанимации часа через три.

- Смотри, а это финансовый спекулянт, который разорил кучу народа за свою жизнь, - быстро заговорил черт, - жадный до невероятности, плюс эгоист беспросветный. Количество хороших поступков за жизнь – тоже минимальное! Ну как, я забираю его?

Ангел посмотрел на ауру новой души, вздохнул и вновь кивнул головой.

- Господа, а я собственно где? – удивленно проговорила душа, летевшая над телом.

- Я тебе, ваше скупердяйство, сейчас это подробно расскажу, - ухмыльнулся чёрт и, взяв сачок, поймал душу.

- Что это вы себе позволяете! – начала возмущаться из сачка душа. - Я известный финансист и буду жаловаться!

- Вот, вот! Я тебя в мир жалоб сейчас как раз и отправлю,  
- ухмыльнулся черт и вновь вытряхнул сачок в черную дыру.  
– В мир вечных жалоб...

Третье тело санитары вывезли из реанимации уже ближе к вечеру. Черт, лишь бросив на новую душу краткий взгляд, радостно заерзал.

- Ну этот точно мой! Интернетный бот, пишет за деньги любую ложь на любую тему, - он витиевато покрутил хвостом в воздухе. – Не жизнь, а сплошное вранье, продается любому, кто хорошо заплатит.

Новая душа, которая до этого удивленно посматривала по сторонам, вдруг внимательно замерла.

- А у вас есть что мне предложить, господа? – вкрадчиво проговорила она. – Учтите, что никто из моих прежних заказчиков не остался чем-то недоволен. Уровень моего природного обаяния позволяет доносить самую неверную информацию очень убедительно...

- Фу, если честно, этих даже я терпеть не могу, - брезгливо передернулся черт, - ну, я забираю его?

Ангел вновь кивнул головой и черт потянулся за сачком.

За эту ночь из реанимации вывезли еще два тела. И снова черт поймал обе души сачком, и отправил в свой мир.

А ангел все продолжал сидеть на ступеньках и с надеждой смотреть на дверь.

## Звёзды

Для чего Бог показывает людям звездное небо над головой?

Вернем скучные комментарии материалистов по этому поводу им самим. Для них все в мире имеет научное объяснение, практическое значение, механизмы развития и функционирования. Романтизм, мечты и даже любовь для них, это нередко странный звук на непонятном языке.

А вот Бог – точно романтик! И еще Он создатель нашей прекрасной планеты, с ее нерационально красивыми морями, горами, лесами. В тех морях вместо пяти практичных видов промысловых рыб плавают тысячи их разновидностей, самых разных форм и расцветок. В небе вместо двух-трех, летают тысячи видов птиц, в лесах живут тысячи видов самых разных животных. Да, рациональностью и практичностью на земле даже не пахнет.

И в небе тоже. Бескрайнее звездное небо – это окно вовне для каждой романтической души, неотключаемый ночной «телеканал» от Бога. Конечно, звезды можно умно считать, давать им названия, причислять к разным созвездиям – материалисты и здесь придумали чем заняться. А можно ими просто любоваться и, глядя на них, о многом задумываться.

Звезды обладают одним удивительным свойством – они могут завораживать человека и даже говорить с его душой. Они растворяют все наши суетные мысли и настраивают на

совсем другую волну. Может быть на ту, на которой говорит сам Бог.

Звезды - это подарок Создателя всем романтикам. Вечное напоминание им о том, что реальный мир куда шире, непонятней, удивительней того, что мы видим. И он тоже всегда жив.

Романтики могут много чего делать со звездами. Они могут, например, загадывать желания, глядя на падающие кометы. Могут дарить все звезды неба своим любимым - Бог не возражает и даже рад этому. А еще они могут просто лежать на земле с раскинутыми руками, и растворяться в неведомом и прекрасном, мерцающем мире.

## Послевкусие

Тони сидел в своём любимом кресле и молчал. Какое-то время тому назад он закончил просмотр одного фильма. Вообще-то этот фильм вышел в прокат уже лет десять тому назад, но мужчина посмотрел его сегодня впервые. Хорошее, добротное кино с прекрасным актерским составом о жизни одного книжного издательства.

В фильме был отличный юмор, много минут теплых и красивых человеческих отношений, немало размышлений о вечных и нестареющих ценностях на нашей планете. Энтони уже давно выключил телевизор, но говорить или думать о чем-то ему почему-то до сих пор не хотелось. То, что он

сейчас испытывал было скорее похоже на послевкусие, которое иногда появляется от бокала отличного вина, чашечки ароматного кофе или от взгляда на прекрасный и безбрежный океан.

Наконец мужчина поднялся из своего кресла и вышел на террасу дома. Был прекрасный, почти безветренный вечер. Солнечный диск медленно и красиво плыл по небу в сторону горизонта и это было очень созвучно настроению Тони. Мужчина спустился с веранды, и по узкой тропинке не спеша вышел к берегу моря. Вскоре он уже медленно брел вдоль кромки спокойной в этот день воды, размышляя и временами разглядывая интересные ракушки на песке.

Сюжет недавно увиденного фильма почему-то никак не выходил у него из головы. Как же быстро поменялся мир вокруг! Всего лишь каких-то десять лет тому назад люди на земле еще массово издавали и читали интересные книги, искали красивых и глубоких авторов, задумывались о смысле жизни, об источниках счастья, о главных ценностях мира. Еще совсем недавно человечество в основном жило своими исконными, естественными и проверенными веками интересами, желаниями, образом жизни.

А сегодня тот же мир был уже совсем другим. Сейчас на земле что-то писали вообще все, кому это делать было не лень. И теперь по факту они решали, что для людей является ценностью. Бог, великие мудрецы планеты, настоящие герои человечества были ныне изрядно подзабыты. А иногда еще хуже – они были «переосмыслены» новым поколением и убраны им из своей истории.

Почти каждый человек земли сегодня имел какую-то страничку в социальных сетях, где он кого-то оценивал, что-то вещал, показывал и рассказывал все о своих достижениях, буднях, праздниках. Глядя на сегодняшний уклад жизни людей, вполне можно было предположить, что прежнего мира, просуществовавшего многие тысячелетия на нашей планете, никогда и не было вовсе.

Тони попробовал подобрать какое-то слово, которым можно было бы описать все, что происходило вокруг, и не смог его найти. Самое близкое, на его взгляд, было слово «муравейник». В муравейнике тоже все куда-то упрямо ползти, что-то самозабвенно тащили, делали все с полной самоотдачей и не жалели сил. Однако было одно большое отличие - в муравейнике все муравьи работали на общее благо. А на земле был совсем другой вид муравейника - здесь все думали в основном только о себе. Мало того, в земном «муравейнике» постоянно появлялись какие-то новые группы муравьев, которые не любили других муравьев, критиковали их, а иногда не упускали возможности даже их куснуть.

Мужчина продолжал медленно идти вдоль моря. Волн в этот вечер практически не было, и прозрачная вода тихо шуршала на прибрежном песке. Только чайки временами нарушали этот непривычно спокойный шёпот моря своими криками.

Энтони почему-то все еще не мог до конца прийти в себя. Как за каких-то десять лет мог так измениться мир? Ведь десять лет - это всего лишь три с половиной тысячи дней! И

что в таком случае будет с людьми еще через три тысячи дней, если эти изменения будут продолжаться в том же направлении и с той же скоростью? Тони очень не хотелось отвечать на этот вопрос – даже фантазировать в данном направлении ему было отчего-то неприятно.

Одно он знал наверняка, в том будущем мире ему будет очень скучно. Ведь там, скорее всего, уже не останется всего того, что ему так дорого на этой Земле. А не останется потому, что *это* просто так не появляется - этому надо с детства учить и учиться, это надо любить и лелеять. Этим надо дышать, этому надо радоваться, это нужно бережно хранить в своем сердце. И это надо с великой надеждой и верой передавать своим детям, глядя им в глаза.

\* \* \*

Ангел Лэн, вздыхая, смотрел с Небес на своего не самого весёлого земного подопечного.

- Ну что мой хороший, грустновато сейчас твоему Тони? - услышал он вдруг сверху родной голос.

Ангел радостно поднял глаза.

- Здравствуй, Отец! Да, есть немного, - Лэн пожал плечами, - но его можно понять. У него сейчас на земле и впрямь маловато поводов для веселья.

- Что правда, то правда, - со вздохом отозвался Отец. – Я чувствую, что ты сейчас не прочь опять немного поболтать со своим подопечным и поддержать его, верно?

- Это было бы здорово, Отец! - радостно встрепенулся ангел. – Можно?

- Да, - улыбнулся Бог. - И кем ты на этот раз пойдёшь на землю, его сверстником или кем постарше?

- Кем-нибудь постарше, - рассмеялся Лэн, - сегодня ему нужен кто-то солидный, чтобы он мог к нему прислушаться.

- Сделаю, - произнес Создатель. - Иди мой дорогой, поддержи нашего Тони, поговори с ним немного о том, что ему сейчас важно услышать.

- Спасибо, Отец, поговорю обязательно! – только и успел сказать ангел, после чего мгновенно растворился в воздухе.

\* \* \*

Энтони заметил впереди одинокую фигуру, сидящую на песке рядом с морем. Приблизившись, он увидел, что это пожилой человек с седыми волосами, который не отрываясь смотрел куда-то в сторону морского горизонта. Мужчина у воды не глядя набирал одной рукой песок, а после медленно высыпал его обратно. Тони сперва хотел было тихо пройти мимо, чтобы не беспокоить его, но затем вежливость все же возобладала в нем.

- Добрый вечер! - вполголоса сказал он, продолжая свое движение.

- И вам добрый вечер! - вдруг услышал Энтони в ответ приятный, глубокий голос. – Пока на земле есть добрые люди и вечера здесь будут добрыми.

От таких необычных слов Тони даже остановился. Фраза, которую сейчас произнес этот пожилой мужчина, была в чем-то созвучна его сегодняшним мыслям. Энтони уже с неподдельным интересом вновь посмотрел на сидящего у моря мужчину.

-Интересную фразу вы только что сказали, - проговорил Тони. - Не часто услышишь что-то подобное, особенно в последнее время.

Пожилой мужчина повернул свою голову и взглянул на Энтони. На вид ему было лет восемьдесят. Правильное лицо старика обрамляла аккуратная седая борода, а под седыми бровями блестели два живых, внимательных глаза.

- Фраза довольно простая и вполне логичная. Ну, а говорится что-то подобное сегодня или нет, к самой мысли ведь это уже не имеет отношения, верно? - пожилой человек довольно бодро встал с песка, и, отряхнув руку, протянул ее Тони. – Позвольте представится, Анжело Лэн, временно турист.

- Приятно познакомится, Анжело, - с улыбкой ответил на рукопожатие тот. - А я Энтони Монро, местный житель.

- Очень приятно, - широко улыбнулся ангел. - И почему мой ответ вас так позабавил, Энтони? Расскажите, если не секрет.

- Не секрет, - пожал плечами Тони. – Просто посмотрел сегодня один фильм десятилетней давности, и удивился тому, насколько же быстро изменился мир вокруг нас за последние годы.

После этого Энтони вкратце пересказал своему новому знакомому сюжет фильма, а также кое-какие свои мысли.

- Ах, вот оно что, - улыбнулся по завершении его рассказа Анжело. – Ну тогда все понятно.

Красный солнечный диск в этот момент коснулся линии горизонта, и оба собеседник непроизвольно переключили свое внимание на какое-то время на это завораживающее зрелище.

\* \* \*

- Энтони, а вы вообще верующий человек? – Ангел с любопытством вновь посмотрел на Тони, после того, как солнце окончательно скрылось за горизонтом. – Просто мне это нужно знать, чтобы дальше говорить на одном с вами языке.

Он, конечно, знал, как обстоит с этим дело, но ему нужно было задать такой вопрос.

- Хм... Даже и не знаю, что вам ответить. В церковь я не хожу, если вы об этом. Но в то же время - да, я считаю, что Бог в какой-то форме существует.

- Понятно. Я, кстати, тоже еще ни разу на земле в церковь не ходил, но считаю себя очень верующим, - улыбнулся Анжело.

Энтони понимающе кивнул головой.

- По поводу того, что происходит сейчас на земле, вы, конечно, во многом правы, - ангел развел руки в стороны. - Действительно, быстрый технический прогресс, сильная информационная нагрузка на людей, разные проблемы в мире – все это и многое другое, на самом деле обостряет и ускоряет какие-то процессы в человеке.

- Согласен, - кивнул головой Тони. – Только вот почему-то это обострение и ускорение в основном направлено не в лучшую сторону. По крайней мере то, что я вижу в мире в последнее время, глаз не особо радует.

- А вам хочется, чтобы любовь, честность, нравственность всегда побеждали на земле? – Анжело весело рассмеялся. – Да вы оптимист! Поверьте, Богу тоже этого очень хочется, только вот последнее слово всегда остается за людьми. Скажите мне, Энтони, а где за всю историю человечества на земле хоть раз полностью победили все эти прекрасные качества? Ну, или спрошу по-другому: в какой части мира заповеди Бога стали главным законом для всех людей? А ответ здесь такой: нигде. Реальность, к сожалению, такова,

что большинство людей на земле все же чаще выбирают в своей жизни ложь, гнев, грех и прочие страсти.

- Вы несомненно правы, Анжело, только грустно все это, - невесело вздохнул Тони. – И почему только Бог, если Он есть, терпит такое?

- Иногда некоторые вещи непросто понять сразу, но поверьте мне, смысл, с точки зрения Господа, есть во всем, что случается на земле, - загадочно улыбнулся ангел. - Вы вот, кстати, кому больше будете доверять – тому, кто никак не доказал вам свою преданность и надежность, или тому, кто на деле устоял посреди многих соблазнов и искушений, и не подвел вас? Так может быть трудности нужны иногда, для проверки людей?

- Вы хотите сказать, что Бог сегодня таким образом проверяет людей? – Тони с интересом поднял глаза на собеседника.

- Возможно, решайте сами. Я не знаю, слышали ли вы когда-нибудь историю о пророке Илие, который жил на земле почти три тысячи лет тому назад, но я в двух словах расскажу кое-что из нее, – Анжело немного помолчал и после продолжил. - Тогда среди людей тоже были большие проблемы с верой, и многие жители государства Израиль в то время поклонялись ложным богам. Пророк Илья очень переживал по этому поводу, и как-то сказал Богу о том, что все люди забыли его. Однако Бог, который хорошо видел сердца людей, ответил, что семь тысяч мужчин и женщин продолжают хранить верность Ему. А это значит, что даже в самые сложные времена человеческой истории, многие люди

не оставляли свет. Просто верующие не любят кричать о своей вере. Поверьте мне, Энтони, добрых, нравственных, честных людей немало и теперь. Посреди нарастающей в мире тьмы и греха, они еще крепче держатся за свет и правду, а потому все они очень дороги Господу.

- Интересный взгляд, - наконец улыбнулся и Тони. - Спасибо, Анжело, за такую историю, действительно, тут есть над чем поразмыслить...

Он посмотрел на пожилого мужчину и поймал себя на мысли, что почему-то верит ему. Вообще, это ему было не очень свойственно, Энтони уже давно не был легковерным. Но отчего-то в этот вечер он чувствовал внутри необычную легкость и большое желание доверять этому туристу.

\* \* \*

Пока они беседовали, вокруг стало уже совсем темно. Вскоре зажглись стоящие вдоль береговой дорожки фонари и окна прибрежных домов. Их света было вполне достаточно, чтобы люди на пляже что-то видели вокруг. Пожилой человек огляделся по сторонам.

- Ну что, дорогой Энтони, пожалуй, мне уже пора идти домой. Спасибо большое, что потратили на меня так много времени, - улыбнулся он.

- Что вы, Анжело! – взмахнул руками Тони. – Эта вам спасибо - подобная беседа для меня настоящий праздник!

Мне это очень важно, не зря же я сам остановился возле вас после одного интересного слова. Если не возражаете, я тоже немного пройду с вами, нам возвращаться в одну сторону.

Ангел с улыбкой кивнул, и они не спеша двинулись вдоль кромки воды.

- Может быть заглянете ко мне домой? - предложил Энтони, - Я тут совсем рядом с берегом живу. Выпьем по чашке чая или что-нибудь покрепче.

- Спасибо большое, Энтони, - улыбнулся в ответ ангел, - но уже, наверное, в другой раз. Я тут обещал вернуться пораньше сегодня. Однако до поворота к дому, я вас с удовольствием провожу. Ну, а по дороге мы с вами еще о чем-нибудь интересном поболтаем.

- Было бы здорово! - радостно кивнул Тони. – Знаете, Анжело, мне нравится вера в ваших словах. Иногда даже создается впечатление, что вы хорошо знаете, о чем говорите. Хотя это, конечно же, не может быть правдой, согласитесь...

- Ну, это как посмотреть... Вера ведь может иметь разные уровни: неверие, вера с сомнением, доверие фактам, знание, видение. Сомнения бывают только на начальных уровнях. Но если человек соблюдает заповеди и искренне стремится познать Бога, то Тот открывается ему, и тогда все сомнения исчезают, - улыбнулся ангел.

- Открывается? – с любопытством переспросил Тони.

- Ну вы вот не сомневаетесь же в том, что сейчас вечер, тепло, что вы видите меня, и что идете вдоль берега моря, - рассмеялся Анжело. – Вот так и верующие на определенном уровне уже совсем не сомневаются в том, что Бог есть.

- Необычное сравнение, - улыбнулся Энтони и после вернулся к прежней теме. – А мне вот всегда грустно, когда я вижу, что происходит с миром, ничего не могу с этим поделать.

- Вам все же хочется, чтобы добро победило? – ангел глянул на Тони. - Так добро уже и есть победитель, и всегда было им. За гранью земного мира есть только оно. А зло встречается лишь на земле. Но земля очень маленькая по сравнению с существующим миром. Она, как небольшая школа в огромном, прекрасном городе.

- Хотел бы я в это так же верить, - рассмеялся Энтони. – С таким видением мне жить было бы точно легче...

- Поверите однажды, куда вы денетесь? – улыбнулся в ответ Анжело. - Понимаете, Энтони, переживания любого человека по любому поводу будут полностью закончены в момент завершения им его земной, не настолько уж продолжительной жизни. Ну, а дальше сразу наступает виденье им реальности.

- Эту реальность увидят абсолютно все? – с интересом спросил Тони.

- Да, но их чувства будут разными, - ответил ангел. – Кто-то счастливо порадуеться тому, что наконец пришел домой. А кто-то в ужасе поймет, что он на самом деле все потерял.

Ведь в той реальности будет иметь значение лишь, остался ли человек на земле добрым, честным и нравственным, или нет. И больше ничего.

- Как бы я хотел тоже не сомневаться в этом, - мечтательно сказал Тони, – но только пока...

- Среда пребывания очень сильно наполняет человека, - с философской улыбкой ответил ему ангел. - Чем выше и красивее эта среда, тем более ясные и высокие мысли у нас в ней зарождаются и развиваются. Находите и читайте книги, Энтони, где все это есть - их немало.

\* \* \*

За этим разговором путники подошли к тропинке, по которой Энтони не так давно спускался к воде.

- Ну вот, мне сюда, - остановился Тони. – До свидания, Анжело! Ещё раз, огромное вам спасибо за такую чудесную беседу.

- И вам спасибо, Энтони, - с улыбкой ответил старик. - Мне тоже было очень приятно с вами общаться. Уверен, мы ещё обязательно встретимся.

В этом месте Энтони вдруг почувствовал, что его новый знакомый не формально говорит эту фразу, а на самом деле так считает. Они пожали друг другу руки, после чего Тони пошёл между деревьями по знакомой тропинке, а пожилой мужчина продолжил свой путь вдоль воды.

Однако, сделав пару десятков шагов Энтони вдруг остановился. Какое-то беспокойство вдруг возникло у него в груди.

«А этот старик точно доберётся домой? – подумал он, - Ведь ему уже восемьдесят, сейчас темно, а он не местный житель. Пойду-ка я лучше провожу его, а потом вернусь».

Тони развернулся и быстро вышел обратно на берег. Каково же было его удивление, когда он никого на пляже не увидел. Мужчина несколько минут непонимающе покрутил своей головой в поисках недавнего попутчика.

Свет от фонарей и окон прибрежных домов хорошо освещал этот участок берега, а Энтони отсутствовал на нем всего лишь несколько секунд. Но факт оставался фактом - пляж был абсолютно пуст, а его новый знакомый как будто растворился в воздухе...

\* \* \* \* \*

*(продолжение следует)*

[www.licomksebe.ru](http://www.licomksebe.ru)

ОГЛАВЛЕНИЕ:

Волны .....	2
Флаг и фикус .....	4
Двери .....	6
Звезды .....	10
Послевкусие .....	11