

Игорь Бондарь

Однажды на Небе

Рассказы

Книга 3

Волны

Пятидесятитрехлетний Майк Браун сидел на высоком берегу океана и наблюдал за тем, как волны методично и неумолимо выбрасывали мегатонны воды на каменистый берег. Грохот прибоя временами заглушал крики летающих вокруг чаек, а облака брызг часто взлетали очень высоко вверх.

Мужчина достал из сумки свой неразлучный термос с горячим кофе, налил себе ароматный напиток в крышку и отхлебнул. Да, немало часов за свою жизнь он вот так провел на берегах разных океанов наблюдая за прибоем. Годы при этом неумолимо летели вперед, мир вокруг постоянно менялся, а океан всегда оставался неизменным. Возможно, именно поэтому Майк и любил к нему приходить.

Некоторые вещи в жизни не должны никогда меняться или исчезать, был глубоко убежден мужчина. Не должны, к примеру, никогда исчезать настоящая дружба, романтизм, мечты. Не должно уменьшаться радостное, живое и доброе общение между людьми. Не должно пропадать желание человека временами глядеть на звёзды или смотреть на прибой. Всё это никогда не должно уходить из жизни людей. Но оно во многом все-таки уже ушло... Майк вновь плеснул себе в крышку кофе.

Мир за последние десятилетия стал совсем другим. Каким-то прагматичным, полу-виртуальным и временами

невероятно холодным. Все те желания, которые неизменно сопровождали мальчишек многих прежних поколений - жажда открытий, морских путешествий, интересных приключений и тому подобное - на сегодняшний день сильно утратили свою привлекательность среди молодёжи.

Мир сегодня постоянно пополнялся разными блогерами, имиджмейкерами, промоутерами и ещё Бог весть знает кем. Майк часто даже не совсем понимал, в чём именно заключается суть той или иной профессии с ее новым, причудливым названием. Но что-то ему подсказывало, что на просмотр звёзд там точно времени никто не тратит.

Майк допил свой кофе, встал с земли и отряхнул джинсы. Он ещё раз глянул на океан, как на своего старого и преданного друга. Улыбнувшись, мужчина подошел к машине, сел за руль и не спеша двинулся в сторону города. Туда, где его ждал уже совсем другой мир.

* * *

Ангел Аллен с любовью смотрел вслед своему земному подопечному. Он прекрасно понимал все то, что творилось сейчас в душе Майка. Ему было очень жаль многих сегодняшних людей, живущих прежде всего своим сердцем. Он знал, что они сохраняли главное в жизни. Их на планете оставалось уже не так много, и им было совсем не весело видеть многие вещи, происходящие здесь.

Земной мир действительно стал совсем другим. Сегодня там все чаще люди без чистого и доброго сердца писали стихи, люди без интеллигентности создавали компьютерный интеллект, люди без гармонии сочиняли музыку, люди без честности сообщали миру разные новости. Не таким хотел спустя много тысяч лет увидеть Свой мир Бог. Но таким он стал.

Ангел тоже с удовольствием посмотрел в сторону океана. Затем он взмахнул крыльями и, вздохнув, полетел за своим подопечным в шумный город.

Флаг и фикус

«Флаг не колышется, ветер не дует, движется только моё сознание», - Джимми сидел на капоте своей машины в порту, пил кофе и пристально смотрел на бессовестно болтающееся на ветру флаги на мачтах кораблей.

Вот уже несколько месяцев он пытался погрузиться в глубину этой волшебной фразы, для остановки своего мышления и расширения сознания. Этому методу учила одна очень умная и чрезвычайно популярная книга, которую ему подарили друзья. Однако что-то каждый раз бессовестно выбрасывало Джимми из глубины фразы на поверхность – флаги все равно продолжали болтаться на ветру, как ни в чем не бывало.

«Нет, мне это все лишь кажется, - не сдавался парень, вновь пытаюсь сконцентрироваться на разноцветных полотнах, - движение флагов, это только моя иллюзия. Настоящая реальность совсем другая и она сейчас неподвижна. Я должен найти ее и погрузиться»

Ангел Элис сидел на крыше того же автомобиля, зажав свои уши руками. За последние несколько месяцев он уже до самых мелких чёртиков устал слушать эту нелепицу из головы своего неугомонного подопечного. В порту напротив очень красиво развивалась пару дюжин замечательных больших флагов, которые чем-то не угодили его любимому Джимми.

«Флаг не колыхнется...», - упрямо продолжал бубнить про себя парень.

«О, Господи!» - тихо вторил ему ангел, и еще сильнее зажимал свои уши.

Бог, который время от времени тоже видел всю эту картину, в задумчивости подпер голову рукой. Да, пора было как-то помогать своему бедному ангелу.

«Ладно!» - вдруг весело произнес Он и поднял руку.

В ту же секунду все флаги в порту замерли. Джимми на капоте поперхнулся и уронил кружку с кофе.

«Получилось, у меня получилось! Да, да! - восторженно закричал он через секунду и, спрыгнув с автомобиля, даже затанцевал. - Флаги не колыхнутся, флаги не колыхнутся!»

Ангел Элис подозрительно посмотрел наверх.

«Ну а что мне было еще с ним делать? - развел руки в стороны Бог, - может на следующие несколько месяцев у него теперь появится какое-нибудь более интеллектуальное занятие...»

Они оба грохнули со смеха.

А счастливый Джимми тем временем радостно прыгнул в машину и помчался домой. Ему не терпелось перелистнуть волшебную книгу на следующую страницу.

«Спасибо, Отец!», - тепло сказал ангел

«Всегда пожалуйста, мой дорогой, - улыбнулся Бог в ответ. - Ладно пойду другими делами займусь. У меня там один замечательный парнишка сейчас взглядом фикус растит - тоже в книжке какой-то эзотерической прочитал. Подумаю, что с ним делать...»

Двери

На ступеньках отделения реанимации огромного больничного комплекса с разных сторон сидели ангел и черт. Ангел в основном смотрел на дверь и молчал, а лохматый чёрт постоянно крутил своим длинным хвостом и периодически чесался. Рядом с чертом на полу лежал большой сачок.

Время от времени санитары вывозили через эту дверь каталку с телом очередного умершего больного. Но только ангел и чёрт в этой больнице могли видеть, что над каждой такой каталкой всегда чуть выше летела, и удивлённо озиралась по сторонам, душа только что умершего человека.

Вот и в этот раз дверь реанимации широко открылась и из нее вывезли ещё одно тело. Черт и ангел привстали и внимательно посмотрели на новую душу, которая летела в воздухе вслед за телом, изумленно глядя вокруг.

- Эта точно моя! – черт радостно потер руки, цепляясь когтями друг за друга. – Дамочка была редкая скандалистка с невероятно вредным характером. Все мысли в основном о своей внешности, в салонах красоты провела полжизни. Процент хороших и добрых дел у нее минимальный. Я забираю ее?

Ангел внимательно посмотрел на ауру души. На самом деле вся жизнь человека после смерти подробно видна в его ауре, словно в открытой книге. Поэтому представителям светлого и темного мира никогда не требуется много времени для получения полной информации о том или ином человеке.

- А вы это кого тут скандалисткой только что назвали, уж не меня ли? - вдруг визгливым голосом быстро проговорила вновь прибывшая душа. - Если так, то вы об этом скоро очень сильно пожалеете! Никто не смеет меня называть...,

Ангел вздохнул и молча кивнул головой. Черт радостно взял свой сачок и одним ловким движением поймал продолжавшую болтать душу.

- Пойдем, моя говорливая, - оскалившись, пробормотал он, - у меня есть отличное местечко для тебя.

После этого черт подошел к черному отверстию в полу неподалеку, и вытряхнул туда душу из сачка. Затем он вернулся назад и снова сел на ступеньку.

Следующее тело вывезли из отделения реанимации часа через три.

- Смотри, а это финансовый спекулянт, который разорил кучу народа за свою жизнь, - быстро заговорил черт, - жадный до невероятности, плюс эгоист беспросветный. Количество хороших поступков за жизнь — тоже минимальное! Ну как, я забираю его?

Ангел посмотрел на ауру новой души, вздохнул и вновь кивнул головой.

- Господа, а я собственно где? — удивленно проговорила душа, летевшая над телом.

- Я тебе, ваше скупердяйство, сейчас это подробно расскажу, - ухмыльнулся чёрт и, взяв сачок, поймал душу.

- Что это вы себе позволяете! — начала возмущаться из сачка душа. - Я известный финансист и буду жаловаться!

- Вот, вот! Я тебя в мир жалоб сейчас как раз и отправлю,
- ухмыльнулся черт и вновь вытряхнул сачок в черную дыру.
– В мир вечных жалоб...

Третье тело санитары вывезли из реанимации уже ближе к вечеру. Черт, лишь бросив на новую душу краткий взгляд, радостно заерзал.

- Ну этот точно мой! Интернетный бот, пишет за деньги любую ложь на любую тему, - он витиевато покрутил хвостом в воздухе. – Не жизнь, а сплошное вранье, продается любому, кто хорошо заплатит.

Новая душа, которая до этого удивленно посматривала по сторонам, вдруг внимательно замерла.

- А у вас есть что мне предложить, господа? – вкрадчиво проговорила она. – Учтите, что никто из моих прежних заказчиков не остался чем-то недоволен. Уровень моего природного обаяния позволяет доносить самую неверную информацию очень убедительно...

- Фу, если честно, этих даже я терпеть не могу, - брезгливо передернулся черт, - ну, я забираю его?

Ангел вновь кивнул головой и черт потянулся за сачком.

За эту ночь из реанимации вывезли еще два тела. И снова черт поймал обе души сачком, и отправил в свой мир.

А ангел все продолжал сидеть на ступеньках и с надеждой смотреть на дверь.

Звёзды

Для чего Бог показывает людям звездное небо над головой?

Вернем скучные комментарии материалистов по этому поводу им самим. Для них все в мире имеет научное объяснение, практическое значение, механизмы развития и функционирования. Романтизм, мечты и даже любовь для них, это нередко странный звук на непонятном языке.

А вот Бог – точно романтик! И еще Он создатель нашей прекрасной планеты, с ее нерационально красивыми морями, горами, лесами. В тех морях вместо пяти практичных видов промысловых рыб плавают тысячи их разновидностей, самых разных форм и расцветок. В небе вместо двух-трех, летают тысячи видов птиц, в лесах живут тысячи видов самых разных животных. Да, рациональностью и практичностью на земле даже не пахнет.

И в небе тоже. Бескрайнее звездное небо – это окно вовне для каждой романтической души, неотключаемый ночной «телеканал» от Бога. Конечно, звезды можно умно считать, давать им названия, причислять к разным созвездиям – материалисты и здесь придумали чем заняться. А можно ими просто любоваться и, глядя на них, о многом задумываться.

Звезды обладают одним удивительным свойством – они могут завораживать человека и даже говорить с его душой. Они растворяют все наши суетные мысли и настраивают на

совсем другую волну. Может быть на ту, на которой говорит сам Бог.

Звезды - это подарок Создателя всем романтикам. Вечное напоминание им о том, что реальный мир куда шире, непонятней, удивительней того, что мы видим. И он тоже всегда жив.

Романтики могут много чего делать со звездами. Они могут, например, загадывать желания, глядя на падающие кометы. Могут дарить все звезды неба своим любимым - Бог не возражает и даже рад этому. А еще они могут просто лежать на земле с раскинутыми руками, и растворяться в неведомом и прекрасном, мерцающем мире.

Послевкусие

Тони сидел в своём любимом кресле и молчал. Какое-то время тому назад он закончил просмотр одного фильма. Вообще-то этот фильм вышел в прокат уже лет десять тому назад, но мужчина посмотрел его сегодня впервые. Хорошее, добротное кино с прекрасным актерским составом о жизни одного книжного издательства.

В фильме был отличный юмор, много минут теплых и красивых человеческих отношений, немало размышлений о вечных и нестареющих ценностях на нашей планете. Энтони

уже давно выключил телевизор, но говорить или думать о чем-то ему почему-то до сих пор не хотелось. То, что он сейчас испытывал было скорее похоже на послевкусие, которое иногда появляется от бокала отличного вина, чашечки ароматного кофе или от взгляда на прекрасный и безбрежный океан.

Наконец мужчина поднялся из своего кресла и вышел на террасу дома. Был прекрасный, почти безветренный вечер. Солнечный диск медленно и красиво плыл по небу в сторону горизонта и это было очень созвучно настроению Тони. Мужчина спустился с веранды, и по узкой тропинке не спеша вышел к берегу моря. Вскоре он уже медленно брел вдоль кромки спокойной в этот день воды, размышляя и временами разглядывая интересные ракушки на песке.

Сюжет недавно увиденного фильма почему-то никак не выходил у него из головы. Как же быстро поменялся мир вокруг! Всего лишь каких-то десять лет тому назад люди на земле еще массово издавали и читали интересные книги, искали красивых и глубоких авторов, задумывались о смысле жизни, об источниках счастья, о главных ценностях мира. Еще совсем недавно человечество в основном жило своими исконными, естественными и проверенными веками интересами, желаниями, образом жизни.

А сегодня тот же мир был уже совсем другим. Сейчас на земле что-то писали вообще все, кому это делать было не лень. И теперь по факту они решали, что для людей является ценностью. Бог, великие мудрецы планеты, настоящие герои человечества были ныне изрядно подзабыты. А иногда еще

хуже – они были «переосмыслены» новым поколением и убраны им из своей истории.

Почти каждый человек земли сегодня имел какую-то страничку в социальных сетях, где он кого-то оценивал, что-то вещал, показывал и рассказывал все о своих достижениях, буднях, праздниках. Глядя на сегодняшний уклад жизни людей, вполне можно было предположить, что прежнего мира, просуществовавшего многие тысячелетия на нашей планете, никогда и не было вовсе.

Тони попробовал подобрать какое-то слово, которым можно было бы описать все, что происходило вокруг, и не смог его найти. Самое близкое, на его взгляд, было слово «муравейник». В муравейнике тоже все куда-то упрямо ползли, что-то самозабвенно тащили, делали все с полной самоотдачей и не жалели сил. Однако было одно большое отличие - в муравейнике все муравьи работали на общее благо. А на земле был совсем другой вид муравейника - здесь все думали в основном только о себе. Мало того, в земном «муравейнике» постоянно появлялись какие-то новые группы муравьев, которые не любили других муравьев, критиковали их, а иногда не упускали возможности даже их куснуть.

Мужчина продолжал медленно идти вдоль моря. Волн в этот вечер практически не было, и прозрачная вода тихо шуршала на прибрежном песке. Только чайки временами нарушали этот непривычно спокойный шёпот моря своими криками.

Энтони почему-то все еще не мог до конца прийти в себя. Как за каких-то десять лет мог так измениться мир? Ведь десять лет - это всего лишь три с половиной тысячи дней! И что в таком случае будет с людьми еще через три тысячи дней, если эти изменения будут продолжаться в том же направлении и с той же скоростью? Тони очень не хотелось отвечать на этот вопрос – даже фантазировать в данном направлении ему было отчего-то неприятно.

Одно он знал наверняка, в том будущем мире ему будет очень скучно. Ведь там, скорее всего, уже не останется всего того, что ему так дорого на этой Земле. А не останется потому, что *это* просто так не появляется - этому надо с детства учить и учиться, это надо любить и лелеять. Этим надо дышать, этому надо радоваться, это нужно бережно хранить в своем сердце. И это надо с великой надеждой и верой передавать своим детям, глядя им в глаза.

* * *

Ангел Лэн, вздыхая, смотрел с Небес на своего не самого весёлого земного подопечного.

- Ну что мой хороший, грустновато сейчас твоему Тони? - услышал он вдруг сверху родной голос.

Ангел радостно поднял глаза.

- Здравствуй, Отец! Да, есть немного, - Лэн пожал плечами, - но его можно понять. У него сейчас на земле и впрямь маловато поводов для веселья.

- Что правда, то правда, - со вздохом отозвался Отец. – Я чувствую, что ты сейчас не прочь опять немного поболтать со своим подопечным и поддержать его, верно?

- Это было бы здорово, Отец! - радостно встрепенулся ангел. – Можно?

- Да, - улыбнулся Бог. - И кем ты на этот раз пойдёшь на землю, его сверстником или кем постарше?

- Кем-нибудь постарше, - рассмеялся Лэн, - сегодня ему нужен кто-то солидный, чтобы он мог к нему прислушаться.

- Сделаю, - произнес Создатель. - Иди мой дорогой, поддержи нашего Тони, поговори с ним немного о том, что ему сейчас важно услышать.

- Спасибо, Отец, поговорю обязательно! – только и успел сказать ангел, после чего мгновенно растворился в воздухе.

* * *

Энтони заметил впереди одинокую фигуру, сидящую на песке рядом с морем. Приблизившись, он увидел, что это пожилой человек с седыми волосами, который не отрываясь смотрел куда-то в сторону морского горизонта. Мужчина у воды не глядя набирал одной рукой песок, а после медленно

высыпал его обратно. Тони сперва хотел было тихо пройти мимо, чтобы не беспокоить его, но затем вежливость все же возобладала в нем.

- Добрый вечер! - вполголоса сказал он, продолжая свое движение.

- И вам добрый вечер! - вдруг услышал Энтони в ответ приятный, глубокий голос. – Пока на земле есть добрые люди и вечера здесь будут добрыми.

От таких необычных слов Тони даже остановился. Фраза, которую сейчас произнес этот пожилой мужчина, была в чем-то созвучна его сегодняшним мыслям. Энтони уже с неподдельным интересом вновь посмотрел на сидящего у моря мужчину.

- Интересную фразу вы только что сказали, - проговорил Тони. - Не часто услышишь что-то подобное, особенно в последнее время.

Пожилой мужчина повернул свою голову и взглянул на Энтони. На вид ему было лет восемьдесят. Правильное лицо старика обрамляла аккуратная седая борода, а под седыми бровями блестели два живых, внимательных глаза.

- Фраза довольно простая и вполне логичная. Ну, а говорится что-то подобное сегодня или нет, к самой мысли ведь это уже не имеет отношения, верно? - пожилой человек довольно бодро встал с песка, и, отряхнув руку, протянул ее Тони. – Позвольте представится, Анжело Лэн, временно турист.

- Приятно познакомиться, Анжело, - с улыбкой ответил на рукопожатие тот. - А я Энтони Монро, местный житель.

- Очень приятно, - широко улыбнулся ангел. - И почему мой ответ вас так позабавил, Энтони? Расскажите, если не секрет.

- Не секрет, - пожал плечами Тони. – Просто посмотрел сегодня один фильм десятилетней давности, и удивился тому, насколько же быстро изменился мир вокруг нас за последние годы.

После этого Энтони вкратце пересказал своему новому знакомому сюжет фильма, а также кое-какие свои мысли.

- Ах, вот оно что, - улыбнулся по завершении его рассказа Анжело. – Ну тогда все понятно.

Красный солнечный диск в этот момент коснулся линии горизонта, и оба собеседника непроизвольно переключили свое внимание на какое-то время на это завораживающее зрелище.

* * *

- Энтони, а вы вообще верующий человек? – Ангел с любопытством вновь посмотрел на Тони, после того, как солнце окончательно скрылось за горизонтом. – Просто мне это нужно знать, чтобы дальше говорить на одном с вами языке.

Он, конечно, знал, как обстоит с этим дело, но ему нужно было задать такой вопрос.

- Хм... Даже и не знаю, что вам ответить. В церковь я не хожу, если вы об этом. Но в то же время - да, я считаю, что Бог в какой-то форме существует.

- Понятно. Я, кстати, тоже еще ни разу на земле в церковь не ходил, но считаю себя очень верующим, - улыбнулся Анжело.

Энтони понимающе кивнул головой.

- По поводу того, что происходит сейчас на земле, вы, конечно, во многом правы, - ангел развел руки в стороны. - Действительно, быстрый технический прогресс, сильная информационная нагрузка на людей, разные проблемы в мире – все это и многое другое, на самом деле обостряет и ускоряет какие-то процессы в человеке.

- Согласен, - кивнул головой Тони. – Только вот почему-то это обострение и ускорение в основном направлено не в лучшую сторону. По крайней мере то, что я вижу в мире в последнее время, глаз не особо радует.

- А вам хочется, чтобы любовь, честность, нравственность всегда побеждали на земле? – Анжело весело рассмеялся. – Да вы оптимист! Поверьте, Богу тоже этого очень хочется, только вот последнее слово всегда остается за людьми. Скажите мне, Энтони, а где за всю историю человечества на земле хоть раз полностью победили все эти прекрасные качества? Ну, или спрошу по-другому: в какой части мира заповеди Бога стали главным законом для всех людей? А ответ здесь такой: нигде. Реальность, к сожалению, такова,

что большинство людей на земле все же чаще выбирают в своей жизни ложь, гнев, грех и прочие страсти.

- Вы несомненно правы, Анджело, только грустно все это, - невесело вздохнул Тони. – И почему только Бог, если Он есть, терпит такое?

- Иногда некоторые вещи непросто понять сразу, но поверьте мне, смысл, с точки зрения Господа, есть во всем, что случается на земле, - загадочно улыбнулся ангел. - Вы вот, кстати, кому больше будете доверять – тому, кто никак не доказал вам свою преданность и надежность, или тому, кто на деле устоял посреди многих соблазнов и искушений, и не подвел вас? Так может быть трудности нужны иногда, для проверки людей?

- Вы хотите сказать, что Бог сегодня таким образом проверяет людей? – Тони с интересом поднял глаза на собеседника.

- Возможно, решайте сами. Я не знаю, слышали ли вы когда-нибудь историю о пророке Илии, который жил на земле почти три тысячи лет тому назад, но я в двух словах расскажу кое-что из нее, – Анджело немного помолчал и после продолжил. - Тогда среди людей тоже были большие проблемы с верой, и многие жители государства Израиль в то время поклонялись ложным богам. Пророк Илья очень переживал по этому поводу, и как-то сказал Богу о том, что все люди забыли его. Однако Бог, который хорошо видел сердца людей, ответил, что семь тысяч мужчин и женщин продолжают хранить верность Ему. А это значит, что даже в самые сложные времена человеческой истории, многие люди

не оставляли свет. Просто верующие не любят кричать о своей вере. Поверьте мне, Энтони, добрых, нравственных, честных людей немало и теперь. Посреди нарастающей в мире тьмы и греха, они еще крепче держатся за свет и правду, а потому все они очень дороги Господу.

- Интересный взгляд, - наконец улыбнулся и Тони. - Спасибо, Анжело, за такую историю, действительно, тут есть над чем поразмыслить...

Он посмотрел на пожилого мужчину и поймал себя на мысли, что почему-то верит ему. Вообще, это ему было не очень свойственно, Энтони уже давно не был легковерным. Но отчего-то в этот вечер он чувствовал внутри необычную легкость и большое желание доверять этому туристу.

* * *

Пока они беседовали, вокруг стало уже совсем темно. Вскоре зажглись стоящие вдоль береговой дорожки фонари и окна прибрежных домов. Их света было вполне достаточно, чтобы люди на пляже что-то видели вокруг. Пожилой человек огляделся по сторонам.

- Ну что, дорогой Энтони, пожалуй, мне уже пора идти домой. Спасибо большое, что потратили на меня так много времени, - улыбнулся он.

- Что вы, Анжело! — взмахнул руками Тони. — Эта вам спасибо - подобная беседа для меня настоящий праздник!

Мне это очень важно, не зря же я сам остановился возле вас после одного интересного слова. Если не возражаете, я тоже немного пройду с вами, нам возвращаться в одну сторону.

Ангел с улыбкой кивнул, и они не спеша двинулись вдоль кромки воды.

- Может быть заглянете ко мне домой? - предложил Энтони, - Я тут совсем рядом с берегом живу. Выпьем по чашке чая или что-нибудь покрепче.

- Спасибо большое, Энтони, - улыбнулся в ответ ангел, - но уже, наверное, в другой раз. Я тут обещал вернуться пораньше сегодня. Однако до поворота к дому, я вас с удовольствием провожу. Ну, а по дороге мы с вами еще о чем-нибудь интересном поболтаем.

- Было бы здорово! - радостно кивнул Тони. – Знаете, Анжело, мне нравится вера в ваших словах. Иногда даже создается впечатление, что вы хорошо знаете, о чем говорите. Хотя это, конечно же, не может быть правдой, согласитесь...

- Ну, это как посмотреть... Вера ведь может иметь разные уровни: неверие, вера с сомнением, доверие фактам, знание, видение. Сомнения бывают только на начальных уровнях. Но если человек соблюдает заповеди и искренне стремится познать Бога, то Тот открывается ему, и тогда все сомнения исчезают, - улыбнулся ангел.

- Открывается? – с любопытством переспросил Тони.

- Ну вы вот не сомневаетесь же в том, что сейчас вечер, тепло, что вы видите меня, и что идете вдоль берега моря, - рассмеялся Анжелло. – Вот так и верующие на определенном уровне уже совсем не сомневаются в том, что Бог есть.

- Необычное сравнение, - улыбнулся Энтони и после вернулся к прежней теме. – А мне вот всегда грустно, когда я вижу, что происходит с миром, ничего не могу с этим поделать.

- Вам все же хочется, чтобы добро победило? – ангел глянул на Тони. - Так добро уже и есть победитель, и всегда было им. За гранью земного мира есть только оно. А зло встречается лишь на земле. Но земля очень маленькая по сравнению с существующим миром. Она, как небольшая школа в огромном, прекрасном городе.

- Хотел бы я в это так же верить, - рассмеялся Энтони. – С таким видением мне жить было бы точно легче...

- Поверите однажды, куда вы денетесь? – улыбнулся в ответ Анжелло. - Понимаете, Энтони, переживания любого человека по любому поводу будут полностью закончены в момент завершения им его земной, не настолько уж продолжительной жизни. Ну, а дальше сразу наступает виденье им реальности.

- Эту реальность увидят абсолютно все? – с интересом спросил Тони.

- Да, но их чувства будут разными, - ответил ангел. – Кто-то счастливо порадуетсся тому, что наконец пришел домой. А кто-то в ужасе поймет, что он на самом деле все потерял.

Ведь в той реальности будет иметь значение лишь, остался ли человек на земле добрым, честным и нравственным, или нет. И больше ничего.

- Как бы я хотел тоже не сомневаться в этом, - мечтательно сказал Тони, – но только пока...

- Среда пребывания очень сильно наполняет человека, - с философской улыбкой ответил ему ангел. - Чем выше и красивее эта среда, тем более ясные и высокие мысли у нас в ней зарождаются и развиваются. Находите и читайте книги, Энтони, где все это есть - их немало.

* * *

За этим разговором путники подошли к тропинке, по которой Энтони не так давно спускался к воде.

- Ну вот, мне сюда, - остановился Тони. – До свидания, Анжело! Ещё раз, огромное вам спасибо за такую чудесную беседу.

- И вам спасибо, Энтони, - с улыбкой ответил старик. - Мне тоже было очень приятно с вами общаться. Уверен, мы ещё обязательно встретимся.

В этом месте Энтони вдруг почувствовал, что его новый знакомый не формально говорит эту фразу, а на самом деле так считает. Они пожали друг другу руки, после чего Тони пошёл между деревьями по знакомой тропинке, а пожилой мужчина продолжил свой путь вдоль воды.

Однако, сделав пару десятков шагов Энтони вдруг остановился. Какое-то беспокойство вдруг возникло у него в груди.

«А этот старик точно доберётся домой? – подумал он, - Ведь ему уже восемьдесят, сейчас темно, а он не местный житель. Пойду-ка я лучше провожу его, а потом вернусь».

Тони развернулся и быстро вышел обратно на берег. Каково же было его удивление, когда он никого на пляже не увидел. Мужчина несколько минут непонимающе покрутил своей головой в поисках недавнего попутчика.

Свет от фонарей и окон прибрежных домов хорошо освещал этот участок берега, а Энтони отсутствовал на нем всего лишь несколько секунд. Но факт оставался фактом - пляж был абсолютно пуст, а его новый знакомый как будто растворился в воздухе...

Да, дорогая!

Самюэль Джейсон дождался, когда немного прогреются двигатели его 24 футового катера «Да, дорогая», и после отвязал швартовый канат от крюка на борту, недалеко от своего штурвала. Затем ловким движением он встряхнул верёвку, и она слетела с крюка, расположенном на пирсе. После этого его бот стал свободным и готовым к плаванию.

Сэм сдвинул немного в сторону джойстик управления передним поворотным двигателем катера, и его нос стал отходить от причала. Дождавшись, когда это расстояние станет значительным, мужчина включил самый малый ход. Судно «Да, дорогая», плавно отойдя от пирса, направилось к выходу из порта.

Такое необычное название своему катеру мужчина придумал не сам - просто однажды он увидел его на одном из катамаранов, стоявших на якоре неподалеку. Сэм тогда долго смеялся над таким забавным именем судна. Вообще, фраза «да, дорогая», была, с точки зрения шкипера, самым идеальным ответом на любое высказывание женщины. Она неизменно снимала всякую напряженность, но в тоже время особо ни к чему не обязывала. Эта фраза была подобна противоядию широкого действия от самого разного, и подчас весьма нелогичного поведения жен и прочих близких дам. Ну а Сэм, много лет проживший в браке и воспитывающий двух дочерей в семье, знал о таком поведении отнюдь не понаслышке.

Поэтому на свой новый катер, который он приобрёл пару лет тому назад, мужчина сразу же водрузил именно это фразу в качестве его названия. И, честно говоря ни разу об этом не пожалел. Мужики всегда неизменно ржали, прочитав его, а женщины воспринимали это название вполне благосклонно и, что самое забавное, очень серьёзно. Последнее каждый раз приносило капитану свежую порцию хорошего настроения.

Пара пеликанов привычно проводили белый катер своими клювами при его выходе в канал. На открытой воде капитан

прибавил газ, и «Да, дорогая», на какое-то время слегка приподняв нос, после вышла на глиссер и резво побежала по глади воды. Сэм зафиксировал скорость судна на 20 узлах в час, и это был самый экономичный режим для этого катера. К тому же не очень большая скорость бота позволяла его шкиперу спокойно любоваться различными красотами природы за бортом, размышлять или вспоминать что-нибудь. А вспомнить капитану действительно было что.

* * *

- Пап, мам! А меня вчера ночью настоящий ангел катал по небу! - маленький Сэмми радостно вбежал в гостиную и обнял маму за ноги.

- Конечно, мой дорогой, - мама с улыбкой погладила любимого выдумщика по голове. - И что он там тебе на небе показал?

- Наверное каких-нибудь огромных, розовых летающих слонов, - вступил в разговор широко улыбающийся папа, - Готов спорить, что они ели пролазили между звёздами. Во сне, мой хороший, можно еще и не такое увидеть!

Маленький мальчик отрицательно потряс головой.

- Да нет, пап, я на самом деле летал, а катал меня по небу большой и добрый белый ангел, - сказал он.

- Так и есть, сынок, - отец встал рядом и тоже погладил сынишку по голове, - все ангелы на самом деле белые и очень добрые. Бабушка ведь часто тебе про них рассказывала. Вот они и снятся теперь иногда.

Мальчик вздохнул. Он ещё немного побыл с родителями, а после, поцеловав их на ночь, вернулся в свою комнату. Сэмми лёг в кровать, но не спешил закрывать глаза. Ведь он точно знал, что настоящий белый ангел - это вовсе не выдумка. И он не сомневался в том, что тот к нему скоро придёт.

Так и произошло - вскоре одна из стен его комнаты вдруг стала очень светлой, и из неё вышел белоснежный ангел с веселым и добрым лицом.

- Привет, Сэмми! – с улыбкой сказал он.

- Привет, добрый ангел! - радостно сел в кровати мальчик.
- А ты оказался прав. Я сегодня рассказал родителям о наших встречах и полетах, но они мне не поверили. Они думают, что я всё выдумываю, или мне это снится.

Ангел улыбнулся.

- Ну, я же тебе говорил об этом. Но ты особо не расстраивайся, в том, что взрослые не могут так легко верить в реальных ангелов, нет ничего необычного, - сказал он. - Придёт время, когда и ты возможно не особо будешь верить в то, что сейчас происходит.

- Я?! Я всегда, всегда буду это помнить! - мальчик даже встал в кровати. - И ведь ты от меня никогда не уйдешь, да?

- Я всю жизнь буду рядом с тобой, - улыбнулся ангел, - независимо от того, видишь ты меня или нет.

Белоснежный гость шагнул к кровати и протянул руки.

- Ну что, Сэмми, полетаем сегодня? – спросил он.

- Да! - радостно отозвался малыш.

* * *

Стая дельфинов по правому борту катера вернула капитана из его детских воспоминаний в реальность. Он потянул ручку газа на себя и бот замедлил ход. Пару минут Сэм молча наблюдал за тем, как дюжина темных блестящих спин с плавниками, ныряя, проплывают рядом с его судном. Шкипер широко улыбался, глядя на них - он очень любил дельфинов и всегда радовался встрече с ними.

Когда стая скрылась из вида, Сэм вновь прибавил скорость. За пару дней ему было нужно преодолеть расстояние в полторы сотни миль, и добраться до одного маленького островка. Вообще, плавание к разным островам было для шкипера довольно привычным занятием. Иногда с семьей, а иногда один, он выбирал в океане какой-нибудь новый остров, и затем, в течении очередной поездки, обследовал его. Временами, в основном это получалось во время его отпуска, капитан также ставил свой бот «Да, дорогая!» на трейлер и вез его вдоль побережья к более удаленным местам и островам.

Семья Сэма, его друзья и коллеги думали, что ему просто нравится исследовать новые острова. И хотя капитан действительно любил и морские путешествия, и разнообразие в поездках, однако истинная причина выбора им таких маршрутов была совсем иной. А рассказать об этой причине мужчина не мог никому, даже своим самым близким людям. Не мог потому, что в этом случае его сразу же сочли бы в лучшем случае выдумщиком, а в худшем – ненормальным.

Но капитан хорошо знал, что он абсолютно нормальный. А кроме того, у него была отличная память. Просто у Сэма с детства имелся один большой секрет, который как раз был связан с каким-то из островов этого побережья. И именно потому он на своём корабле всякий раз плавал только к новым островам. Причем к тем, на берегах которых лежали большие камни.

* * *

В ту ночь ангел перенес мальчика на какой-то остров. В небе тогда светила полная луна, которая красиво отражалась на спокойной глади моря. Благодаря ее свету, все вокруг было видно очень хорошо.

- Как здесь красиво, ангел! - улыбался Сэмми, идя за руку со своим белоснежным другом вдоль кромки воды.

- Да, Бог сделал очень много красивых мест в этом мире,
- сказал ангел в ответ.

Они какое-то время просто бродили, и малыш рассказывал ангелу свои последние новости. Спустя какое-то время небесный гость вдруг остановился, присел на корточки и внимательно посмотрел мальчику в глаза.

- Знаешь, Сэмми, сегодня я пришел к тебе в последний раз. Точнее, я и впредь всегда буду рядом с тобой, но видеть, как сейчас, ты меня больше уже не сможешь, - тихо произнес ангел.

- Почему? - только и смог выговорить малыш.

- Таковы правила, мой друг. Самые разные сказки в этом мире даются в детстве всем тем, кто способен в них верить. Но дальше человек должен уже сам хранить их в своем сердце, и нести по жизни, - ответил ему ангел. - Завтра ты пойдёшь в школу, и это будет начало твоего пути во взрослую жизнь. И после от тебя будет зависеть, сохранишь ли ты нашу сказку.

Сэмми старался казаться спокойным, но слеза на щеке выдавала его чувства.

- Сохраню, ангел, но мне будет тебя очень не хватать, - наконец сказал он.

- Мне тоже, - улыбнулся его друг, - хотя я и дальше всегда смогу видеть тебя. Однако поболтать, как сейчас, у нас уже не получится. Но таковы правила, Сэмми, так действительно должно быть. Ты мне веришь?

Мальчик кивнул головой

- Не забывай меня, дружок, - белоснежный небесный гость положил руки на плечи малыша и тепло посмотрел на него. - Люди, к сожалению, частенько забывают все то волшебное, что с ними случалось. А это очень грустно.

- Я не забуду, - тихо, но твердо сказал Сэмми, и после задал вопрос. – Ангел, а со многими детьми случается что-то необычное в детстве?

- Да, мой друг. Что-то обязательно происходит с каждым ребенком, который готов верить в сказку на этой земле. Бог обязательно дает прикоснуться к самому важному всем своим детям, - улыбнулся ангел. – Ну, а дальше они уже сами решают, что с этим делать. Кто-то после забывает обо всем, кто-то иногда вспоминает, а кто-то помнит всю жизнь и даже делает шаги в правильном направлении.

- В правильном направлении? – переспросил Сэмми. – А что это за направление?

- Мир, где живет Бог и я – он ведь самый главный. А еще он очень добрый и вечный, - широко улыбнулся ангел. – И люди могут до него добраться. Не спрашивай меня сейчас, как. В своей длинной земной жизни ты без труда найдешь все нужные ответы, если будешь их искать. Бог оставил людям на земле все, что им надо знать. Но вот желание людей идти к нам, должно исходить уже от них.

- Ангел, я постараюсь во всем разобраться, и я никогда не забуду тебя, - произнес через какое-то время Сэмми.

- Очень на это надеюсь, мой дорогой, - улыбнулся в ответ его белоснежный друг.

После этого они какое-то время просто стояли и молчали.

- Ангел, а можно я попрошу тебя кое о чём? – вновь заговорил Сэмми.

- Проси, - кивнул ангел, - если можно, то я это сделаю.

- Оставь мне пожалуйста какой-то знак, чтобы я никогда не сомневался в том, что ты у меня был, - попросил малыш.

Ангел улыбнулся и немного призадумался. После этого он посмотрел на небо.

- Хорошо, - наконец ответил небесный гость и подошел к большому камню на берегу.

Зайдя со стороны острова, он стал что-то рисовать на его поверхности пальцем. Сэмми с удивлением наблюдал за тем, как палец ангела погружался в твердый камень, как будто в песок. Через пару минут рисунок был закончен. Малыш подошёл поближе, и в свете Луны увидел на камне красивый контур ангела, несущего в руках ребёнка.

- Это мы? – рассмеявшись, спросил Сэмми.

Ангел улыбаясь кивнул.

- Этот рисунок останется на этом острове, - сказал он. - Если тебе очень захочется его увидеть вновь, когда-нибудь ты обязательно этот остров найдешь.

* * *

За пару часов до захода солнца Сэм на своем корабле вошёл в один порт на маршруте, чтобы заправиться там топливом и пополнить запасы воды. Сделав все намеченное, он затем переставил катер к гостевому причалу, рядом с которым находился небольшой портовый ресторанчик. Капитан как-то уже был в нем года три тому назад, и у него осталось хорошее впечатление о местной кухне.

После дальнего морского перехода Сам проголодался, и потому решил наведаться туда еще разок. Войдя внутрь, он выбрал себе уютный столик возле окна и сразу сделал заказ. В ожидании блюд он стал расслабленно наблюдать за «лесом» из белых корабельных мачт в порту, которые в этот момент были красиво освещены лучами догорающего в небе солнца.

- Сэм, дружище, не могу поверить своим глазам! Как я рад тебя видеть! - вдруг услышал капитан радостный голос рядом с собой.

Мужчина обернулся и увидел своего старого приятеля Майкла, с которым он был знаком со времен университета. Майк тоже очень любил путешествовать по морям, и к тому же серьезно увлекался подводными погружениями.

- Майки, какой неожиданный и приятный сюрприз! - Сэм встал из-за стола и радостно обнял своего друга. - Я тоже чертовски рад тебя видеть! Как ты оказался в этих краях?

- Да вот, вышли с женой недельку понырять на местных рифах. Ты же помнишь мою Джаннет? – Майк широко улыбнулся. - Она сейчас на корабле - не может оторваться от

своего сериала. А у меня на это бесконечное телевизионное «мыло» устойчивая аллергия. Потому я и пошел в местный ресторан развеяться. И, как оказалось, не зря.

Оба друга весело расхохотались.

- Ну, все понятно тогда, - с улыбкой сказал Сэм. – Присаживайся, дружище, поужинаем вместе. наших с тобой воспоминаний тоже, наверное, хватит на целый сериал. Будет, о чем поболтать.

Смеясь, Майк сел на свободный стул, и нажал на кнопку вызова официанта. После этого Сэм тоже вкратце пересказал другу план своей поездки к острову.

- Все так же любишь плавать к незнакомым островам? – понимающе улыбнулся Майк.

- Да, нравится мне это, - весело кивнул его друг. – А ты что хочешь в этот раз под водой увидеть?

- Надеюсь на мант посмотреть, сейчас у них высокий сезон, - ответил дайвер. – Нырнем на одну подводную скалу в трех часах пути отсюда. В это время года их там иногда до пары десятков особей собирается. Очень красивое зрелище.

- Звучит сказочно, я бы и сам как-нибудь не отказался взглянуть на такое, - рассмеялся Сэм. – Но в этот раз у меня времени только до острова добраться и обратно. Кстати, а почему дети с тобой не поплыли понырять? Вроде бы твой сын дайвер, да и дочка, насколько я помню тоже.

- Есть такой факт, в свое время я активно пытался их заинтересовать подводным миром, - ответил Майк и его лицо

вдруг стало немного грустным. – Однако не всегда наши желания и увлечения проецируются на детей.

- Они чем-то другим интересуются? – предположил его собеседник.

- Ах, друг мог, даже и не знаю, что тебе ответить, - дайвер развел руки в стороны. - Другое оно какое-то, это новое поколение. Почти вся их жизнь сейчас где-то в Интернете проходит, а все интересы там далеки от наших увлечений. Слава Богу, что хоть изредка еще в море удастся их вытащить.

Сэм, у которого две его дочки тоже сутками просиживали в сети, понимающе кивнул.

- Полностью согласен с тобой, друг. Я тоже хорошо вижу, что наш образ жизни, не особо близок им, - капитан вздохнул и после вдруг весело посмотрел на собеседника, - Помнишь, Майки, как мы, и многие наши друзья готовы были ехать или плыть на край света, чтобы исследовать неизвестные места? Неужели что-то поменялось в этой жизни?

- Помню, дружище, - тепло улыбнулся Майк. - Мы с тобой это сделали, и делаем до сих пор. Я вот и пару месяцев не могу прожить, чтобы не отправиться в какое-нибудь новое путешествие. Разве можно все это сравнить с какой-то там виртуальной жизнью?

- Ну, раз они не бегут за нами, друг мой, то получается, что можно, - философски почесал лоб Сэм. – Ведь если кому-то что-то надо, то он это делает.

- Мда, логично, - согласился с ним Майк. – Только как им не скучно так жить? Дай мне ещё сто лет жизни, и я проживу их точно так же. Ну, максимум, буду пробовать нырнуть ещё в более интересном месте, или добраться в менее изученный район.

Друзья весело рассмеялись.

- В точку! Согласен с тобой полностью, Майки, - ответил Сэм. – Как могут быть сопоставимы киты, к которым ты добираешься месяц, через моря, острова, приключения, и киты, которых ты находишь на экране в поисковике за пару секунд? А ведь для многих молодых людей это, страшно даже сказать, но кажется одним и тем же...

Майк понимающе покачал головой.

- Сам не перестаю удивляться, друг мой, - пожал плечами он. – Помнишь, как мы любили в детстве читать о разных моряках, путешественниках? А если иногда удавалось поболтать с каким-нибудь настоящим моряком – то это для нас был настоящий праздник.

Сэм с улыбкой кивнул.

- А сейчас я почти никому из молодежи уже и не рассказываю о том, что я моряк и дайвер. Просто вижу, что это им не особо интересно. А без интереса зачем что-то говорить? – сказал Майк и задумчиво почесал голову. – И как только этому маленькому экранчику удастся заменить в их головах настоящие море, свежий бриз, крики чаек, и многое другое из прекрасного и настоящего мира, на разные виртуальные картинки? Для меня это вопрос вопросов...

- И для меня это большой вопрос. Но к сожалению, все обстоит именно так, мой друг, - проговорил Сэм и после вдруг широко улыбнулся. – Ладно, дружище, хватит уже о грустном. У нас же в жизни столько всего интересного происходит, давай будем сегодня говорить об этом.

- Принимается! – рассмеялся Майк. – А еще я думаю, что по случаю нашей встречи, можно бы нам и по бокальчику хорошего вина пропустить.

* * *

Утром Сэм отвязал катер «Да, дорогая» от причала и двинулся к выходу из порта. Бота своего друга у других причалов он не увидел. Похоже, что Майк проснулся раньше него и уже ушел в море. Шкипер тепло улыбнулся, вспомнив их вчерашнюю встречу. Как все же здорово, что на земле есть такие живые и интересные люди.

Выйдя в океан, капитан наметил прямой курс на нужный ему остров и после этого набрал крейсерскую скорость. Расстояние до места назначения составляло почти сорок миль, и Сэм рассчитывал прибыть туда к полудню. Погода в это утро радовала - дул слабый попутный ветерок, а волны были небольшие и покатые. В общем движение катера по океану получалось на этот раз вполне комфортным.

Через три часа одинокий остров показался на горизонте, а ещё минут через сорок бот «Да, дорогая» подошел к нему вплотную. Прежде чем бросить якорь, шкипер решил

сначала обойти весь остров вокруг и осмотреть береговую линию. Из своих детских воспоминаний Сэм довольно ясно помнил, что камень, на котором ангел тогда рисовал свой рисунок, был расположен с краю пляжа. Однако размер самого пляжа той ночью он рассмотреть не мог.

Поэтому мужчину во всех его поездках к островам, интересовали только те места, которые хотя бы отдаленно подходили под его детские воспоминания. Таких мест на сегодняшнем острове было два, и располагались они не слишком далеко друг от друга.

Сэм решил поставить свой катер поближе к ним. Увидев под собой участок светлой воды, что говорило о песчаном дне внизу, шкипер нажал на кнопку спуска якоря. После этого он немного посидел на носу катера, выпив чашечку ароматного кофе. Почувствовав себя немного бодрей, Сэм затем отвязал на корме судна каноэ и спустил его на воду. Одев короткий гидрокостюм, капитан взял в руки весло, сел в пластиковое суденышко и поплыл в район первого пляжа.

* * *

Сам принцип осмотра камней был Сэмом за многие годы уже отработан – ведь он за это время обследовал немало островов и пляжей подобных этому. Подойдя к берегу, он встал с каноэ и после вытащил его подальше на песок. Затем он направился к трём большим камням, которые стояли в конце пляжа. Мужчина по очереди обошел их вокруг, и

особо внимательно осмотрел сторону, обращенную к острову. Однако никаких следов рисунков на этих камнях он не нашел.

Капитан философски пожал плечами и, с удовольствием пройдясь немного по приятно скрипящему под ногами песку, после вернулся к каноэ. Спустив его на воду, он вновь взял в руки весло и стал грести в сторону следующего места, расположенного метрах в пятисот. На том пляже был всего один большой камень, тоже стоящий с краю. Сэм подошел на каноэ к берегу, и только стал было осматривать новую местность, как вдруг почувствовал, что у него учащенно забилося сердце. Такое прежде с ним случалось лишь от сильного волнения.

«Странно, – искренне удивился капитан, - вроде столько уже этих островов было в моей жизни. С чего бы мне вдруг сейчас волноваться?»

Мужчина встал с каноэ и вытащил его на гладкий песок. Затем он медленно двинулся к одинокому камню в конце пляжа. Сердце Сэма при этом продолжало учащенно биться, и это немало удивляло капитана.

«Может кофе на корабле было слишком крепким?» - строил он разные версии на этот счет, однако в глубине души мужчина уже стал ожидать от нового камня чего-то необычного.

Подойдя к нему вплотную, Сэм стал привычно обходить камень вокруг, и через пару секунд застыл на месте. Со стороны острова на камне был изображен большой и четкий

контур ангела, несущего в руках маленького человечка. Мужчина так и сел на песок.

«Значит, все эти воспоминания были реальностью моей жизни..., - капитан даже не заметил, как по его щекам потекли слёзы радости. - Не зря я столько лет всегда верил в них»

Сэм с детской и восторженной улыбкой смотрел на знакомый рисунок, и время для него как будто остановилось. Когда-то, давным-давно, он абсолютно точно был на этом самом месте со своим ангелом.

«Спасибо тебе, мой небесный друг, что оставил тогда для меня этот рисунок, - наконец тихо проговорил капитан. - Много лет я никогда не сомневался в тебе, и в нашей встрече. Это стало красивейшей сказкой всей моей жизни. И вот сегодня я увидел подтверждение этому... Спасибо.»

Сэм просидел возле своего камня час, а может быть и намного больше. Целый гамма эмоций сменилась в капитане за это время, и одни из них были красивее других. Теперь в нем надежно стало жить тихое и непоколебимое знание о существовании прекрасного мира его ангела. Того мира, о котором он в детстве так много слышал от своего небесного друга. Сегодня капитану вдруг стало очень светло жить на земле.

Наконец Сэм встал с песка. Он снова подошел к камню и медленно провёл рукой по рисунку.

«Спасибо тебе, мой ангел, что приходил ко мне в детстве, и что столько интересного мне тогда поведал, - с теплотой

проговорил мужчина и после добавил. - Ты мне в тот день сказал, что мы больше не увидимся в земной жизни. Я понимаю, так нужно. Но если честно, я бы очень хотел тебя увидеть еще разок».

Сказав это, Сэм со счастливой улыбкой вздохнул, и после двинулся в сторону каноэ. Однако через несколько шагов что-то вдруг заставило мужчину остановиться и обернулся. Капитан с удивлением увидел, что большой камень на песке вдруг стал ярко-белым. Точь-в-точь, как когда-то стена в его детской комнате. И, как и тогда, через несколько секунд из камня вышел его белоснежный ангел, с широкой улыбкой на лице.

- Ангел..., - только и смог произнести Сэм.

- Да, дорогой! – смеясь ответил его старый небесный друг.

Сон

В ту ночь Джорджу приснился жуткий кошмар. Как будто бы он вновь родился на свет, но только уже в этом, 2021 году. Во сне мужчина отчётливо видел себя со стороны - он маленьким ребёнком лежал в детской кроватке, улыбался, и бодро шевелил ручками и ножками. А вокруг кроватки со всех сторон стояли его родственники: родители, дяди и тети, старшие братья и сестры, и кто-то еще. И все они радостно протягивали ему разные телефоны, смартфоны, планшеты и

прочую мобильную электронику, с их ярко светящимися экранами. На лицах заботливой родни читалась любовь и умиление.

Джордж проснулся от собственного крика ужаса в холодном поту. Реальность понемногу стала возвращаться к нему и спустя какое-то время он уже смог осмотреться по сторонам. Его библиотека книг привычно стояла на полках шкафов вдоль одной из стен комнаты, а любимые фильмы и музыка на компакт дисках все также лежали в большом стеллаже в углу. Мужчина облегченно вздохнул и его пульс начал понемногу приходить в норму.

- Эх, и приснится же такое, - наконец вполголоса произнес он и даже улыбнулся.

После этого Джордж отбросил одеяло в сторону и бодрым шагом направился в ванную. По дороге он привычным движением нажал кнопку на своём старом друге, кофейном аппарате. Когда через пять минут мужчина вновь вернулся в комнату в длинном халате, его напиток уже аппетитно дымился на железной подставке, источая запах уюта и философии.

Джордж взял кружку и вышел с ней на веранду своего лесного домика. Там он сел в кресло, сделал глоток и огляделся по сторонам. Два старых его друга – попугая, как обычно сидели на перилах веранды, и приветливо глядели на хозяина дома. Мужчина хотел уже было пересказать им свой ночной кошмар, но затем все же решил пожалеть пернатых. Он ещё раз отхлебнул ароматный напиток, полной грудью вдохнул лесной воздух, и расслабленно откинулся в кресле.

Непроизвольно Джордж вновь вернулся к мыслям о своём недавнем сне. Интересно, а почему этот сон его так напугал? Ведь в нем не было чего-то реально страшного или опасного. Пожалуй, стоит об этом подумать.

* * *

Ангел Дрим, отвечающий на Небе за изготовление снов тепло улыбнулся, увидев, что его хороший знакомый ангел Глэс приземлился рядом.

- Привет, дружище, - весело сказал он, когда тот сложил крылья за спиной. - ну как, подошел тебе мой вариант сна? Помог он твоему подопечному понять что-то новое о себе или жизни?

- Еще как подошел, спасибо! - радостно кивнул его друг. - Мой Джордж отреагировал на него так ярко, что сильно меня порадовал. Даже я не ожидал такого, если честно. Он до сих пор раздумывает над этим сном, и пока мысли его верные. Так что все отлично, дружище.

- Прекрасно, очень рад за тебя и твоего земного друга! – улыбнулся Дрим, но после этого немного грустно вздохнул. – Печально, но теперь не слишком часто услышишь такие вот хорошие новости. Твой подопечный молодец, он явно старой закалки. Сейчас таких, к сожалению, уже не так много.

- Поэтому, наверное, Джордж и называет себя иногда динозавром, - ответил ему Глэс и оба ангела улыбнулись.

- Тем более ему нужно во всем помогать, - сказал ангел Дрим. – Ладно, дружище, давай мне свой сон - разложу его по местам.

Ангел Глэс протянул ему небольшое пестрое облачко, которое тот недавно сделал для него. Облачко это состояло из трех шариков разных цветов и размеров. По плотности эти шарики чем-то отдаленно напоминали вату, но только были еще более воздушными и пластичными. Мастер снов отделил шарики друг от друга и пошел вглубь мастерской. Там вдоль стен висела пара дюжин больших облачков самых разных цветов. Над ними были надписи: «веселые сны», «грустные сны», «романтические сны», «философские сны», и так далее. Дрим прилепил три шарика к облачкам тех же цветов.

- Да, интересная у тебя работа, - сказал, наблюдающий за ним Глэс. – Тонко нужно выбрать спектр эмоций, чтобы после вызвать в человеке правильные размышления.

- И не говори, друг, работа моя и впрямь очень интересная, - улыбнулся создатель снов. - А еще она крайне полезная. Ведь мы, ангелы, помогаем людям становится лучше. А сны - это та область, над которой люди могут думать после очень долго. И делать правильные выводы, подходить к нужным мыслям, если сон этому способствует.

- Мой Джордж сегодняшним утром - яркий тому пример, - весело кивнул ангел Глэс.

- Значит на этот раз у нас что-то получилось, - улыбнулся его друг. – Не стоит только частить с такими обучающими снами, иначе эффект будет уже не тот.

- Согласен, - кивнул ангел Глэс. - Ладно, дружище, полетел-ка я обратно на землю. Посмотрю, как там идут дела у моего подопечного.

- Успехов тебе, - помахал ему рукой Дрим, после чего вернулся к изготовлению новых заказов.

* * *

Через полчаса размышлений мужчина понял причину своей реакции на сон. Он ведь вырос и сформировался во времена, когда люди на земле еще очень бережно хранили культурное наследие человечества, изучали его. Джордж неплохо знал историю, в той или иной мере был знаком со многими выдающимися мыслителями прошлого - от древних до более поздних.

Джордж был также знаком с основными философиями и религиями планеты. В них всех было немало интересного и полезного, однако наиболее близким для него являлось христианство. Там делался упор на душевную чистоту, на добрые дела, честность, надежность, нравственность. А все это было очень созвучно характеру и убеждениям мужчины. Вдобавок ко всему в христианстве говорилось о жизни вечной для всех добрых, честных и нравственных людей. Джордж, который видел в этом высшую справедливость и громадный эволюционный смысл, думал по этому поводу приблизительно так: а почему бы собственно и нет?

Мужчина за свою жизнь прочел большое количество книг, написанных замечательными и талантливыми авторами. Многие из них пережили века и при этом вовсе не потеряли актуальность. Что тоже не было удивительным – настоящая мудрость, талант, истинная красота никогда не стареют.

Джордж дорожил своей верой, знаниями, убеждениями, мировоззрением. Для него они были самым важным, что есть в человеке. Они как бы являлись его сутью и фундаментом, наполняли жизнь смыслом и содержанием. Именно внутренний мир, а не оболочка делали Джорджа Джорджем – мужчина это знал наверняка. И он себе даже представить не мог, как вообще можно жить на этой земле без глубокого и красивого внутреннего мира.

А современное молодое поколение было уже другим. Да, оно могло пальцем ноги и с закрытыми глазами сделать на экране компьютера больше, чем Джордж двумя руками. Оно неплохо знало, как жить сегодня: как что-то купить в интернете, общаться через соцсети, создавать блоги, передвигаться по картам гугл, находить нужные данные, и многое, многое другое. Но это поколение не знало хорошо историю человечества, частью которого оно являлось, оно почти не интересовалось его философией, культурой, религией. Оно не наполнялось той великой над временной мудростью, которую люди всех веков собирали по крупицам.

Конечно не молодежь была виновата в том, а взрослые, которые создали ей такие новые правила жизни и обозначили новые цели в ней. Но факт оставался фактом – сегодня на землеросло общество потребителей практически без корней.

И выглядело все это как трава на фоне деревьев. Джордж все же испугался того, что в сегодняшнем мире он уже просто физически не сможет стать тем, кем он стал, обрести тот внутренний мир, который он имел сейчас.

(продолжение следует)

www.licomksebe.ru

ОГЛАВЛЕНИЕ:

Волны	2
Флаг и фикус	4
Двери	6
Звезды	10
Послевкусие	11
Да, дорогая!	24
Сон	41